

Читай в выпуске

● ГОЛУБОЙ ВЕСТЕРН

Американская кино-академия празднует очередную победу. Над нравственностью...



● ЧЕРНАЯ РОЗА СВОБОДЫ

«Негр должен знать свое место!» — так белые жители американского Юга издавна привыкли выражать свое мнимое превосходство над чернокожими. Это узаконенное унижение продолжалось не один десяток лет, пока одна негритянка посмела с ним не согласиться...



● ВЛАСТЬ ПОЛИТИКИ

Какова цель участия христиан в политике? Помочь христианству или помочь политике? Над этой дилеммой размышляет священник и публицист Я. Кротов.



● ТОМАС МОР — СВЯТОЙ И МЕЧТАТЕЛЬ



Рим канонизировал его как святого и мученика за веру. А Лондон и по сей день обвиняет этого незаурядного человека в государственной измене.

● ЛИСТАЯ КАЛЕНДАРЬ

«Воскресный» указ великого императора и чудесная история легендарного пилигрима — на мартовских страницах нашего календаря.



● Я НЕ ВОЛШЕБНИК



Опять я оступилась, и ты осыпашь меня упреками: «Да какая ты верующая?! Ты посмотри на себя!» Я знаю, что ответить тебе.

● НА СВИДАНИЕ

Рассказ об одном дне из жизни женщины, которая находит способы втайне от мужа встретиться с Любимым.



СЧАСТЛИВАЯ ПРИМЕТА

Ай-ай-ай, дорогу перебежала черная кошка! Ну все, теперь точно не повезет, можно возвращаться обратно. Да еще споткнулась на левую ногу... Стоп, а может на правую? Тогда повезет. А, ну его: правая — левая. Лучше вот сейчас посчитаю трещинки на асфальте: четное число — пойду дальше, нечетное — вернусь.



Одинокая осень

Беспечная пора — молодость. Все видится в розовом свете всеобщей любви и счастья. И мечты так реальны! Мечты о том, что мы всегда будем вместе, наши дети женятся, и у нас будет большая, дружная семья. Но... не все получается так, как хочется. В молодости не задумываешься о том, что родители постареют и умрут, дети вырастут и разлетятся в разные стороны, а ты останешься совсем один...

Была у меня семья: любящие родители, безумно любимые сыновья, хорошая работа. Казалось, так будет всегда. Но, как это обычно случается, беда приходит, откуда не ждешь: вдруг парализовало мою маму. Мне пришлось оставить работу и больше двух лет ухаживать за ней. Потом парализовало и отца. А потом они оба умерли, с разницей всего в семь месяцев.

Со смертью родителей что-то умерло и во мне. Как я это все пережила, до сих пор не знаю. Я оказалась совершенно не готовой к тому, что останусь совсем одна в этой жизни — взрослые сыновья разъехались кто куда. У них — своя жизнь, в которой совсем мало места для родителей и близких.

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Сегодня мой день рождения. Не такое уж важное событие, если учесть, что оно происходит почти в тридцатый раз. Вообще-то, я давно уже не испытываю по этому поводу детского трепета и восторга, но все-таки... Все-таки я жду этот день.

Обычно мы заранее обсуждаем праздничные планы. Но на этот раз ты загадочно молчал, и я не сомневалась, что ты готовишь мне какой-то сюрприз. Конечно, я не надеялась проснуться в постели, усыпанной лепестками белых роз, но в «законном» поцелуе, дежурной фразе «С днем рождения!» и минутных объятиях я была уверена на сто процентов.

Торопливо чмокнув меня, ты бросил привычное «Пока!» и ушел на работу. Не заикнувшись ни словом, что твоя жена сегодня постарела еще на один год. Сын тоже тактично промолчал.

Такое оригинальное начало праздничного дня вдохновило меня на приятные размышления. Я придумывала все новые варианты твоего сюрприза. Что же, ну, что же такое ожидает меня вечером? Поход в кафе? Готовый ужин на дом? Или, на худой конец, шикарный торт, которым я буду обедать три дня? А может, СМС-ка в тысячу слов, каждое из которых напомнит мне о том, как ты меня любишь?

Целый день вместо банальной суеты с котлетками, салатиками и селедкой я наслаждалась романтическими мечтами.

...Ты примчался поздно вечером, растерянный и смущенный, с огромным букетом дорогих цветов, которые я не люблю. И я поняла, что ты... просто забыл! Впервые за десять лет, что мы женаты. Это был удар!...

Конечно, я не удержалась от жалоб и упреков. Ты сначала отвечал сдержанно и тихо, потом тоже сорвался. Кто-то из нас должен был повести себя мудрее в этой ситуации, но ни ты, ни я не хотели быть ни снисходительней, ни великодушной.

Больше всех пострадала моя подушка, которая полночи «выслушивала» обиженные всхлипывания. Вообще-то они предназначались для тебя, но ты уже демонстративно нацепил наушники и смотрел кино.

А я всю жалела себя: бедняжка, размечталась о празднике! Ну, и где же мои подарки: кафе, СМС-ка, большущий торт для меня одной?!

И за все это время я, такая разочарованная и несчастная, ни разу не подумала о Том, Кто никогда, ни на минуту не забывал обо мне. Оглянувшись сквозь невысохшие слезы, я вдруг увидела вокруг себя Его подарки: наш уютный дом, «детский сад», мирно посапывавший за дверью тремя маленькими носиками; я вспомнила множество счастливых минут своей не такой уж и длинной жизни — каждый день Он давал здоровье, радость, силы. Однажды Он подарил мне тебя...

Это ничего, что не удался праздник. Высохнет до утра подушка, а с ней и моя обида; забудутся несбывшиеся желания, и мы с тобой обязательно простим друг друга. Сегодня Он научил меня помнить о главном. А главное — это ценить то, что у меня уже есть, и не жалеть о том, что почему-то не получилось.

Евгения ЧЕРНОВА



Голубой вестерн

Это, наконец-то, произошло. Весь мир снова увидел ослепительно-красную дорожку, на которой позировали сотни кинозвезд, ослепленных тысячами вспышек фотокамер. В Лос-Анджелесском кинотеатре «Кодак» в ночь с 5 на 6 марта раздавали «Оскары».

а-да, я не ошибся, когда назвал награждение артистов «раздачей» позолоченных статуэток. Ведь все уже предreshено и все знают, кто и за что получит заветную фигурку. А ведь раньше так не было. Помню, как болел за понравившийся фильм, переживал за любимого артиста. И как бы ни раскладывали свои пасьянсы киноакадемики, всегда сохранялась определенная интрига, из-за которой перехватывало дыхание во время церемонии.

2006 год стал в истории «Оскаров» одним из самых бедных на хорошие кинопроекты. Тенденционные ленты о проблемах общества — искусственно прилизанные или, наоборот, взъерошенные — к сожалению, не греют. Впрочем, как не впечатляет и самый громкий проект с многочисленными подзаголовками «о любви двух ковбоев». Просто-таки хочется выкрикнуть, как на аукционе: ««Горбатая гора» — раз... «Горбатая гора» — два... «Горбатая гора» — три — продано!»

«Драма», повествующая о похождениях двух геев продана за три «Оскара». И сказать, что такой поворот событий стал сюрпризом для поклонников этого шоу, будет совершенно несправедливо. Ведь «Горбатая гора» уже успела на своем коротком веку собрать все награды, какие только имеются в арсенале старушки-Европы. Это — и золото Венеции, Берлина, Лондона и даже «Американский глобус» в придачу.

Что ж, тема востребованная и актуальная: как раз в конце января 2006 года Евросоюз принял очередную резолюцию с призывом ко всем странам ЕС предпринять новые шаги по легализации однополых браков.

Напрягается Старый Свет, чтобы урвать сексуальные меньшинства в правах с традиционным большинством. А тут как раз романтическая история в стиле кантри из далеких шестидесятых прошлого века. Это прямо-таки расплавило сердца старой гвардии, распорядителей «Оскара».

Надо заметить, что при оценке фильма были отмечены и режиссерская работа, и актерская игра. В конце концов, выигрышным оказался сам стиль повествования — умеренный, без бешенных погонь и стрельянины, от которых многие зрители уже подустали. Все эти достижения, помноженные на нетрадиционную ориентацию главных героев, сделали свое дело, и автор и участники картины собрали в свои закрома звания лучших из лучших.

А в основу ленты положена история двух парней с сексуальными отклонениями, которые влюбляются друг в друга, но вынуждены расстаться, чтобы жить дальше как нормальные люди. Разъехавшись в разные стороны, оба женятся, обзаводятся детьми, но в глубине души страстно мечтают о встрече друг с другом для плотских утех. Жены их, видите ли, не удовлетворяют, и постепенно тяга к мужеложству и стремление

угодить собственной похоти разрушает их браки.

Очевидно, создатели фильма рассчитывали вызвать у зрителей чувство сопереживания главным героям. Мол, разве это их вина, что общество, в котором этим парням приходится жить, не считает подобные отношения позволительными?

Однако все старания авторов картины разжалобить народ (лично для меня) разбиваются о трагедию жен, которым выпало несчастье узнать правду о своих супругах. Сцена, в которой жена одного из этих «жеребцов» наблюдает поцелуй в засос собственного «благоверного» с другом, — воистину не для слабонервных. И какие бы цели ни ставили перед собой творцы этого «киношедевра», они показали народу: разбитые семьи, несчастных жен и детей, оставшихся сиротами. Ведь одного гея бросила супруга, а другого, в конце концов, заблудили до смерти ковбои, нетерпимые к подобного рода поползновениям.

Так голливудский мэтр Энга Ли возложил очередную «горбатую» жертву на алтарь политкорректности нашего гнилого общества, которое по старинке продолжает считать себя культурным.

Хотя еще совсем недавно мы восхищались другими фильмами и иными героями. Взять хотя бы по аналогии звучащую «Холодную гору» (реж. Энтони Мингелла, 2003). Картина о чистой любви парня к девушке, о трудностях расставания и преодолении искушений, о верности и посвящении друг другу до конца. Прекрасная лента о трогательных взаимоотношениях влюбленных так же, как и первая, заканчивается трагической гибелью главного героя. Да только в «Холодной горе» даже после гибели любимого человека жизнь героини продолжается в ее теплых воспоминаниях, в ее детях, которые стали плодами этой романтической любви. Таким образом, фильм стал гимном любви, надежды, а главное — будущего нации, которая зиждется на установленных Богом и природой законах.

А «Горбатая гора» стала мрачным символом безнадежности, отчаяния и пессимизма, царящего в современном мире. И «Оскар» стал своего рода диагнозом больному обществу.

«Пациент скорее мертв, чем жив», а потому ему требуется немедленная помощь Целителя душ человеческих. Только, к сожалению, не многие осознают в ней необходимость и еще меньше людей решаются за ней обратиться к Богу. Остается только надеяться, что для следующего «Оскара» найдутся более достойные картины, чем «Горбатая гора», а человечество не станет умиляться мужеложством, а схватится за голову и задумается — куда мы катимся.

Сергей ГРИЩУК

Счастливая примета

оу-ух, четное! С облегченной душой продолжаю путь. Про кошку стараюсь не вспоминать. Примета-то серьезная, верная... Ну, я же говорила! Карточка для банкомата дома осталась! Придется возвращаться. А это — к неудаче. Ну, ничего, возьму карточку, быстренько посмотрю в зеркало (если посмотреть, неудачи не будет) и побегу опять. Не стану ни на кошек смотреть, ни спотыкаться, буду размышлять, сколько денег на карточку пришло.

А вдруг денег нет? Да должны быть, левая-то рука чесалась вчера. Или позавчера... В общем, неважно, когда чесалась. Но это — к деньгам. Ну да, сто раз проверено! Да и птичка на меня неделю назад, извините, это вот... неудобно сказать... в общем, осчастливила меня птичка. Так что деньги должны быть.

Зря вот только я в понедельник затеяла эту беготню. Понедельник — день тяжелый, говорят. Да и гороскоп мой советует: отложите решение финансовых вопросов на вторую половину недели. Гороскопам я верю, да! Почти всегда сбываются! Правда, составлены они не очень понятно, сразу и не разберешь, что к чему. Но я девушка вдумчивая — так поверну, эдак прикину — вот и сойдется!

Ну, например: «Ваши близкие помогут вам справиться с возможными трудностями, которых не миновать на протяжении этой недели». Точно! Мама пришла — холодец сварила, муж крап починил — два месяца просила. Но починил-то он на этой неделе, как написано! Или вот было у меня недавно: «В эти дни возможностей расширить свой кругозор у вас будет предостаточно». И что вы думаете? Оформляла документы в собесе. Наслушалась и про Америку, и о правительстве, и про инопланетян, и рецепты всякие кулинарные... Я б за целый день в библиотеке столько не узнала, как в собесе за два часа! Так что гороскопам я верю!

О, бежит навстречу подружка Ленка, прыгает через трещинки, боится наступить. Дурочка, их же считать надо!

Здороваемся. Спрашивает, куда я иду. Говорю, что на базар. Если скажу правду, что за деньгами — не видать мне их точно! Заранее ничего говорить нельзя, а то не сбудется. Вообще-то, врать подружке тоже нехорошо, но выход есть: сложу за спиной пальцы крестиком — вот вранье и не считается!

Добегаю до банкомата. Загадываю: если карточку с первого раза не «закалинит», значит, деньги есть. Не закалило. А денег нет.

Бреду домой. Вычисляю. Прикидываю. Думаю.

Ну конечно! Я же вчера соседке Верке 5 рублей вечером одолжила! Сколько раз говорила мне бабушка: «Нэ давай на вечер гроши!» Вот вам и пожалуйте! Ну ничего, я завтра пораньше встану, за калиткой спрячусь и с пустым ведром перейду дорогу прямо перед наглым Веркиным носом. Чтоб не просила денег вечером. Знает ведь, что плохая примета. Ну а как ей не дашь? Она же беременная, а беременным отказывать нельзя, я еще в детстве слышала.

Прихожу домой. Готовлю обед. И-и-и! — соль рассыпалась, да еще и на



столе! Все, скандала с мужем не миновать! Да и сон мне три дня назад снился, будто я с ним целуюсь, а это — точно к ссоре. День испорчен окончательно. Настроения никакого. Мужа я люблю, ссориться с ним не хочу. Ну а что делать, раз соль рассыпалась? И сон еще этот...

Вечер. Тоскливо жую конфету. Жду супруга. Готовлюсь к скандалу. Из-за всех сегодняшних треволнений забыла вынести мусорное ведро. Обертку от конфеты выбросить некуда, но выносить мусор на ночь глядя не буду. Хватит с меня неприятностей, пусть «пахнет» до утра.

Приходит муж. Не так посмотрел. Не то сказал — вот она, соль-то рассыпанная! Скандал! Он уткнулся в телевизор. Я с горя пью валерьянку, беру первую попавшуюся книжку и сажусь в кресло. К нему спиной, разумеется. Мириться бесполезно: соль — дело серьезное.

Надо же, оказывается, Библию взяла. Недавно знакомая пригласила в церковь, там и подарили. Ну чего, я пошла, интересно ведь. Люди как люди, улыбаются... Правда странные немного: ни в какие приметы не верят. Говорят: «Библию почитай». Ну ладно уж, так и быть, день-то все равно испорчен. Ох, боюсь я этих примет...

Читаю: «Надейся на Господа всем сердцем своим и не полагайся на разум твой» (Притчи 3:5), «Глупый верит всякому слову...» (Притчи 14:15). Это что же, про меня? Н-да...

Изучаю Библию каждый день. Вычисляю. Прикидываю. Думаю. В воскресенье тороплюсь в церковь. На кошек смотрю гордо. Особенно на черных. Живу. Хожу по улице. Трещинки игнорирую. Люди навстречу идут. Симпатичные. Улыбаются. Немного странные, правда: гороскопы покупают, с «барабашками» дружат, выбирают талисманы. Что там еще? Приметы... Не верю я больше ни в одну из этих «хитросплетенных» бесовских уловок. Кажется, я, наконец, поняла, во что и Кому надо верить.

Евгения ЧЕРНОВА



«Негр должен знать свое место!» — так белые жители американского Юга издавна привыкли выражать свое мнимое превосходство над чернокожими. Это узаконенное унижение продолжалось не один десяток лет, пока одна негрятка посмела с ним не согласиться...

Черная роза свободы

Э то случилось в Монтгомери. В тот дождливый понедельник 5 декабря 1955 года в городском суде слушалось дело «нарушительницы общественного порядка» Розы Паркс. Полчаса заседания — и судья выносит вполне предсказуемое решение: «Виновна. Штраф — 10 долларов плюс судебные издержки». Заседание закрывается. Но история Розы Паркс на этом не заканчивается.

Повод для судебного разбирательства появился пять дней назад. Но кто тогда мог подумать, что обычное правонарушение подымет такую бурю по всей Америке. Случилось то происшествие 1 декабря. Чернокожая швея Роза Паркс по окончании работы в универмаге вошла в автобус и заняла единственное свободное место в «черной зоне» салона — как того требовал городской закон о сегрегации*.

Вскоре «белая зона» автобуса заполнилась пассажирами, и водитель перенес разделительный знак в глубь салона, тесня чернокожих. Так Роза оказалась в «белой зоне». Но вместо того, чтобы подняться и освободить свое место для кого-то из белых (как это сделал ее сосед), негрятка только привстала и пересела к окну. Когда же белый претендент на ее место приблизился и процедил: «Уступи ...», Роза чисто по-женски ему отказала: «Я устала...» Такой наглости не ожидал никто: ни пассажиры автобуса, ни водитель, ни полицейский, спешно вызванный на место происшествия, который и увел «преступницу» в участок. Розе вручили повестку в суд и в тот же вечер отпустили под залог.

Но город не мог уснуть. Белые возмущались, негры — выражали осторожное восхищение. В ту же ночь были распечатаны 35 тысяч листовок с обращением ко всем чернокожим жителям Монтгомери. Мужественный поступок простой швеи вдохновил их прибегнуть к однодневному бойкоту городских автобусов — как раз в понедельник, в день суда над Паркс. Эта идея была подхвачена с подачи молодого чернокожего проповедника Мартина Лютера Кинга.

В тот понедельник, когда Роза Паркс выслушивала решение судьи, ни один чернокожий из сорокатысячного цветного на-



селения Монтгомери не сел в городской автобус. Кто-то шлепал по лужам пешком, кого-то за 10 центов подвозили негры-таксисты — столько стоил проезд в автобусе. Автобусные компании забеспокоились, теряя прибыль: 70 процентов их пассажиров были чернокожими. Но это было только начало.

Роза Паркс пошла на очередную «дерзость» — она подала апелляцию. Ее пытались удержать от этого шага. Но 42-летняя миссис Паркс отказалась сдаваться. «Объясните мне, на каком основании я должна подчиняться этим законам?» — неизменно парировала она. Мартин Лютер Кинг поддержал ее. В тот же понедельник его выбрали председателем вновь созданной общественной организации для борьбы с сегрегацией. Обращаясь к людям, Мартин Лютер Кинг повторил слова Розы Паркс, которые вскоре стали девизом: «Пришло время, когда люди просто устали ...» Роза молча заняла место рядом с ним.

Их поддержала вся многотысячная община чернокожих Монтгомери. Бойкот автобусов решили продолжить. Всего он продлится больше года — до 21 декабря 1956 года, когда Верховный суд США признает автобусные правила Монтгомери не соответствующими Конституции.

Вот так исчезли из городских автобусов Алабамы, а затем и других штатов разделительные знаки. Но еще долго не исчезнет в сердцах белых южан ненависть и злоба к своим чернокожим согражданам. Черная Америка не успела забыть ни шабаши кулуксклановцев, ни погромы в «цветных» кварталах, ни пулю убийцы Мартина Лютера Кинга. Как не забыла она и тех, кто, не боясь угроз и преследований, шагал мирным маршем на Вашинг-

тон, кто собственной кровью вписывал строки в Закон о гражданских правах 1964 года, положивший конец расовой дискриминации.

Помнит Америка и Розу Паркс.

Когда в 1999 году Билл Клинтон вручал правозащитнице высшую гражданскую награду страны — Президентскую медаль свободы, он совершенно искренне поблагодарил ее за то, что она действительно изменила Америку. А Кондолиза Райс шесть лет спустя подчеркнет: «Я могу честно сказать: без Розы Паркс я бы не стояла здесь и не была бы государственным секретарем».

Вслед за Райс это могли бы повторить сотни и сотни чернокожих бизнесменов, военных, политиков самого высокого ранга, которых вдохновил мужественный Поступок миссис Паркс.

92-летняя Роза Паркс скончалась 25 октября 2005 года в Детройте. Гроб с ее телом был выставлен в Ротонде Капитолия. Паркс стала первой женщиной, которая была удостоена этой почести — так в США процарились только с президентами. Что ж, иногда женщины в политике добиваются таких успехов, которые мужчинам и не снились. А начинается все с малого, но мужественного шага. Пример тому — история Розы Паркс — простой чернокожей американки из Алабамы, которая решила до конца бороться за свои гражданские права и одержала победу.

Владимир ШИШКОВ

* Сегрегация — (от «segregation» — «разделение») — узаконенная в США конца XIX — 1-й половины XX в. практика разделения населения по расовому признаку. По этим законам (т.н. «Законы Джима Кроу») запрещались межрасовые браки, вводилось раздельное обучение и проживание, сегрегация при найме на работу. Сегрегация пронизывала буквально все сферы жизни — от отдельных фонтанчиков с питьевой водой и туалетов до пользования общественным транспортом.



Власть политики

Христиане часто слышат попреки: вот, мол, Церковь ваша не выступает в защиту правозащитников, демократии, свободы, поэтому мы ее и не любим и в храм не ходим. Но вполне ли разумно полагать, что, если во главе фашиствующего марша шел человек с иконой, то и во главе антифашистского марша должен кто-нибудь идти с иконой?

В ерующему ясно, что человек, который не ходит в Церковь и ругает ее, потому что не видит священников на митингах своей партии, не станет посещать храма или лучше относиться к Церкви, если вдруг такие священники станут на этих митингах появляться. Человек с настоящими убеждениями не нуждается во внешних подпорках и не обвиняет других, ищет не их помощи, а старается им помочь.

Когда мы сокрушаемся, что «голос Церкви не слышен» или слышен не там, где надо, мы рассуждаем по логике власти и силы, по логике авторитета — именно так, как рассуждают фашисты и коммунисты. Когда люди Церкви участвуют в политике, пусть даже прогрессивной, именно как люди Церкви, они побуждают тех, кто придерживается других политических взглядов, ненавидеть Церковь, а тех, кто придерживается близких политических взглядов — глядеть на Церковь свысока либо потребительски.

Какова цель участия христиан в политике? Помочь христианству или помочь политике? Помочь христианству можно только, участвуя в популярной политике — но это неблагородно. Помочь непопулярной, но хорошей политике, используя христианство в качестве паровоза — благородно, но неблагочестиво. И непрактично, к стати. Люди, не симпатизирующие свободе, по определению таковы, что они скорее возненавидят христианство за демократизм, чем полюбят демократию за христианские ее истоки.

Атеисты, которые подчеркивают свой атеизм, участвуя в политике, христианам не нравятся — и правильно не нравятся. Не понравится христианам, если на трибуну митинга станут подыматься,

чтобы засвидетельствовать демократичность своих религий, взглядов, профессиональных цехов, кришнаиты, филателисты, оккультисты, астрологи, сатанисты, трактористы и т.п. Вот и следует так же не желать примешивать христианство к политике, как нежелательно примешивание к политике антихристианства.

Человек не должен дистанцироваться от политики, но человек должен дистанцироваться от политики свою веру. Христиане должны поступать так не только из вежливости, но также из благоразумия. Нельзя превращать христианство, символы нашей веры, в приложение к чему бы то ни было, в средство чего бы то ни было. Церковь оправдана не тем, что она за демократию, а тем, что она — за Христом. Конечно, если какой-нибудь христианин прославится как хороший, нравственный, разумный и успешный политик, это поможет (хотя не слишком) делу проповеди Евангелия. Но то же можно сказать и о христианах — программистах, поварах, спортсменах. Однако, именно для того, чтобы быть хорошим политиком (программистом, поваром, спортсменом), христианин должен выступать не от имени Церкви, а от своего собственного, на себя принимать всю ответственность за победы и поражения, как если бы за его спиной не было Всемогущего Бога. Иначе мы сползаем в пустозвонство, пусть даже демократическое.

Политика, в отличие от Церкви, никогда не ставит вопрос по существу. Политика по определению стоит на компромиссах. В политике всегда много умолчаний, половинчатости. Конечно, это лучше, чем ничего, но это очень мало гармонирует с христианским духом.

Яков КРОТОВ,
полный текст статьи см.:
<http://www.krotov.info/>



Англия. Начало XVI века. Тысячи разорившихся крестьян и ремесленников стали бродягами, ворами и разбойниками из-за жестокой и бесчеловечной политики власть имущих. Суровый закон отправляет на виселицу того, кто посягнул на яблоко в базарной корзине и одновременно покрывает князя, согнавшего с мест сотни крестьянских семей, чтобы превратить их поля в пастбища для собственных овец. Отчаявшиеся люди негодуют на Бога, проклинают богатеев и воскрешают легенды о храбром защитнике угнетенных Робин Гуде...

НЕУДАВШИЙСЯ СВЯЩЕННИК

В это время молодой адвокат, снискавший славу самого добросовестного и честного юриста в Лондоне, избирается в Парламент. Столь резкий скачок в карьере 26-летнего сына королевского судьи был вызван огню не протекцией влиятельного папы.

Томас Мор, воспитанный в благочестивой обстановке под личным влиянием кардинала Нортон, много и упорно учился в различных учебных заведениях, в том числе — и в Оксфордском университете. Так что образование он получил блестящее. Мор с детства увлекался поэзией, писал стихи (весьма недурные), штудировал языки, изучал философию. Но Джон Мор хотел видеть своего сына знатоком законов и преуспевающим юристом. Когда тот попытался спорить, отец чуть было не лишил его наследства. Таким образом, послушание отцовской воле сделало из Мора-младшего весьма успешно специалиста в области права.

Впрочем, была у Томаса еще одна мечта, от которой его даже не стал бы отговаривать богобоязненный отец. Юноша зачитывался Библией, трудами отцов Церкви, много времени и средств тратил на добрые дела; в молитвах и постах он готовился к принятию духовного сана. И быть бы

Томас Мор — святой и мечтатель

ему священником, если бы не обет безбрачия, который приносят клирики Римской католической церкви. Как сказал об этом позже Эразм Роттердамский, величайший ученый-гуманист и ближайший друг Томаса Мора: «Он предпочел стать верным супругом, чем распутным священником».

Отказавшись от духовной карьеры, Томас Мор погрузился в омут тяжб и судебных разбирательств, где так не хватало беспристрастности и справедливости. Именно благодаря этим качествам граждане Лондона избрали Мора в высший законодательный орган страны.

Только вот правдолюбец не смог долго продержаться в развращенной парламентской среде, насыщенной жадностью и угодничеством. Достаточно было Т.Мору поднять свой голос против введения королем новых налогов, как народного избранника выставили за двери, лишив парламентских полномочий.

В ПОИСКАХ УТОПИИ

Отстраненный от своих государственных обязанностей, Томас Мор не стал рвать на себе волосы и бросаться в толпу с криками: «Они еще пожалеют». Он без лишнего шума вернулся к судебной практике, благо, клиентов у него хватало.

Тогда же Мор со своими оксфордскими друзьями возобновил изучение трудов античных философов: Платона, Аристотеля, Плутарха, Луккиана. Это было время интенсивных поисков гуманистами ответов на жизненно важные вопросы: в чем состоит призвание человека, каков его нравственный долг перед обществом, как сделать жизнь более разумной и справедливой, избавив ее от жестокости?

Ответ, по мнению коллег-философов, можно найти в Еванге-

лии и трудах древних мудрецов, которые указывали путь к построению идеального общества. Так, вначале в сердце Мора, а затем и на бумаге, родилось уникальное произведение «Утопия».

Это слово, придуманное автором, вошло в лексикон всех народов. С греческого оно переводится как «несуществующее место». Тем не менее, многие современники поверили в реальное существование райского острова.

благ и демократическом устройстве, все же сильно отдаёт диктатурой. Например, там нет свободного перемещения граждан как внутри страны, так и за ее пределами. За утопийцами установлен тотальный контроль. Есть всеобщая трудовая повинность, и демократия там преспокойно мирится с рабством. Единственное, что ее отличает от марксистско-ленинской коммунистической идеи — высокий уровень религи-

приятнее, то, с обоюдного согласия, они расстаются и вступают в новый брак».

Как бы там ни было, издание «Утопии» произвело фурор в обществе. Ее очень горячо встретили, обсуждая и наперебой восхваляя политическое и экономическое устройство чудо-страны. Еще при жизни Томаса Мора книгу несколько раз переиздавали, а о ее авторе заговорила вся образованная Европа. Появились и успехи в политике, которые совпали с расцветом его деятельности как ученого-гуманиста.

ВЕНЦЫ И ЛАВРЫ

В это время слава Томаса Мора гремела по всей Англии. Так например, в учебнике латинской риторики предлагалось четыре различными способами перевести на латынь фразу: «Мор — человек божественного ума и необыкновенной учености».

Король Генрих VIII не мог игнорировать всеобщего признания своего подданного и решил назначить Томаса Мора лорд-канцлером. Будучи человеком всесторонне образованным, покровителем науки и искусства, молодой монарх приблизил к себе ученого-гуманиста, которого прежний король не переносил за несгибаемую волю и жажду справедливости. Правда, этим назна-

В Лондоне на одном из малоприметных домов висит мемориальная доска, на которой написано несколько добрых слов о жившем здесь великом гуманисте и писателе Томасе Море. Эту табличку повесили благодарные потомки своему всемирно известному соотечественнику. Однако и по сей день с Мора официально не снято обвинение в измене государству. Впрочем, это не помешало Римской католической церкви канонизировать Томаса Мора как святого и мученика за веру. Так кто же этот загадочный человек: последователь Христа или Иуды?



Причиной тому стали как писательский талант Мора, так и сама форма написания книги — рассказ о путешествии некоего Гитлодея, который и открыл миру «Новейший Свет».

Первая часть «Утопии» состоит из критики социального и политического устройства английского государства. Писатель бичует современные пороки общества: ненасытность богачей, душащих притеснениями малоимущих, несовершенство законов, безработицу и безграмотность... Досталось даже «...огромной и праздной толпе священников и так называемых чернецов». Ну, а главная беда, по мнению автора, состоит в частной собственности.

Поэтому во второй части «Утопии», где описывается быт островитян, в противовес Англии, устройство вновь открытого государства зиждется на всеобщем равенстве и коллективной собственности. Правда, стоит заметить, что славная страна Утопия при изобилии всяческих

озной жизни граждан. Притом построена она на основах толерантности, где каждый верует в Бога по-своему, руководствуясь здравым смыслом и природным опытом. Это был весьма необычный взгляд для католика смутного времени реформационных брожений.

Впрочем, с богословской точки зрения, Нигдея (так ее дословно перевел сам автор) далеко не бесспорна. Наравне с чисто евангельским воплощением идеала о всеобщей любви и братстве, то и дело проскакивают крамольные, с христианской точки зрения, взгляды. Например, современная Церковь категорически не соглашается с идеей эвтаназии, которую Томас Мор предлагает как выход для безнадежно больных утопийцев.

Или довольно либеральное отношение к вопросу о разводах: «Впрочем, иногда бывает так, что если характеры мужа и жены недостаточно подходят друг к другу, а обе стороны находят других, с которыми надеются прожить

чением Генрих VIII, в основном, льстил своему самолюбию. Революционные попытки нового лорд-канцлера улучшить жизнь низших классов общества ни к чему не привели. Несмотря на разбирательства созданной им комиссии по огораживанию, дворяне продолжали сгонять бедняков с их собственных земель, подкупая чиновников взятками.

НЕ СЛОВОМ, А ДЕЛОМ

Видя бесплодность своих попыток помочь людям на государственном уровне, Томас Мор старался делать добро, лично участвуя в благотворительности. Нищие в бедных кварталах Лондона хорошо знали этого человека, частенько посещавшего их по вечерам и раздававшего милостыню. Им же было арендовано большое здание для приюта больных и сирот, которое называлось Домом Провидения, где всем нуждающимся оказывалась сильная помощь.

Томас Мор не любил блистать роскошью. Одеваться старался



без напыщенности, а под богатой одеждой носил грубую власяницу, которую перед казнью он снял и отослал своей дочери. Как истинный утопиец, Мор с презрением относился к золоту, одевая его лишь по долгу службы. Его набожность и смирение раздражали королевскую знать. Еще бы: помощник короля не гнушался исполнять роль министранта* на литургии, надевая на себя простую монашескую одежду!

Он был на редкость последовательным в своей христианской вере. Ни одно важное решение не принималось им без молитвы. Подобным же образом он воспитал и своих четверых детей и приемную дочь. Вот один из советов, который он давал наставнику своих отпрысков: «Прежде всего их надобно выучить благочестию по отношению к Богу, милосердию — по отношению ко всем людям, а по отношению к самим себе — скромности и христианскому смирению. В таком случае Бог их вознаградит, и в ожидании этого смерть им будет не страшна; кроме того, обладая подлинной радостью, они не станут чваниться от пустых людских похвал или падать духом от злословия».

Это был личный пример для окружающих людей, многие из которых обращались ко Христу под впечатлением от общения с этим удивительным человеком. Эразм Роттердамский именно благодаря дружбе с Томасом Мором углубил свои отношения с Богом. Да и лучшее его произведение «Похвала глупости» было создано, когда он гостил в лондонском доме Мора. Он пишет о своем друге: «Мор — вернейший почитатель истинного благочестия, и он более всего чужд какому бы то ни было суеверия. В назначенные часы молится он Богу, но не потому, что так заведено, а от глубины сердца. С друзьями он говорит о будущей жизни так, что видно, сколь глубока его вера и надежда на будущее. Таков Мор и при дворе. И после этого некоторые думают, что христиан можно сыскать только разве в монастырях».

ВСЕ МОГУТ КОРОЛИ

Но со всеми этими «причинами» королевского фаворита, еще долго бы мирились окружающие его лицемеры, если бы не страсть английского монарха к женскому полу. Как известно, Генрих VIII, отчаявшись получить у Папы Римского разрешение на развод ради брака с Анной Болейн, решил сам стать главой церкви, чтобы больше ни перед кем не унижаться, решая собственные проблемы.

«Если ты не в состоянии творить добро, приложи хотя бы усилия, чтобы ослабить зло»

Томас Мор

Для этого он объявил о политическом и духовном разрыве с Римом.

Парламент и духовенство страны послушно признали короля главой церкви Англии. Практически все католические монастыри были закрыты, а их имущество конфисковано в пользу короны.

Страна была взволнована событиями, которые приняли столь крутой поворот. Еще совсем недавно король из рук самого понтифика получил титул «защитника веры», когда выступил с осуждением реформации в Европе, а тут — на тебе, сам стал великим реформатором.

Томас Мор был не таким легковесным человеком. Он любил Бога и Церковь и считал ниже своего достоинства продать свою веру, даже хорошо зная, на что способен образованный деспот по имени Генрих VIII. На следующий день после провозглашения короля верховным главой церкви (16 мая 1532 г.) Томас Мор возвратил вчерашнему другу государственные печати, отрекаясь от высокого звания лорда-канцлера.

Лишившись всякого достатка, он два года жил впроголодь, чувствуя к тому же на себе пристальный взгляд из королевского дворца. Мор игнорировал коронацию Анны, не считая этот

брак законным, а когда, два года спустя, король снова приказал ему присягнуть на верность, Томас опять отказался подчиниться. Он, кстати, оказался единственным светским лицом во всей Англии, не пожелавшим преклониться перед королевской волей.

ПУТЬ НА АНГЛИЙСКУЮ ГОЛГОФУ

Это уже было слишком, и взбешенный король приказал бросить несгибаемого Мора в лондонскую тюрьму Тауэр. Все попытки давления на бунтаря оказались безуспешными. Ему грозила смертная казнь за измену родине, а он вместо требуемого раскаяния написал в темнице «Комментарий на страсти Христовы».

Вместе со своим Учителем, он переживал смертельный страх предстоящих мук, неготовность предстать перед судом. Но на сделку с совестью Томас Мор не мог пойти даже перед лицом ужасной казни. В те мрачные дни он писал: «Всякий, кто поставлен перед выбором: отречься от Бога или принять мученическую кончину, может быть уверен в том, что перед этим выбором поставил его Сам Бог».

В тюремной камере он уже не молился, чтобы его миновала чаша сия, так как знал характер короля. Он просил, чтобы Бог укрепил его в последний час, и эта молитва была услышана. Всевышний даровал осужденному не только великий покой в сердце, но и изрядную порцию юмора, с

которой Мор пошел навстречу смерти. Томас попросил помочь офицера взобраться ему на эшафот, заметив, что с обратным путем он уж как-нибудь сам справится.

А потом приговоренный опустился на колени и, помолвившись, обратился к палачу, подбадривая его: «Соберись с духом и смело исполни свою обязанность. У меня очень короткая шея, смотри же, не сруби криво, чтобы не повредить своей репутации». Палач, не ожидавший от своей жертвы таких слов, сперва опешил, но затем взялся за топор и ...

Так взошел на свою Голгофу Томас Мор — простой смертный, который боялся боли и любил обычные человеческие удовольствия, но при этом смог пронести свой крест до конца.

P.S. В 1935 году Папа Римский Пий XI канонизировал Томаса Мора за верность своим убеждениям вплоть до мученической смерти. Святым престолом были приняты во внимание не утопические фантазии и догматические ошибки нового святого, а его личная жизнь, ставшая воплощением христианского идеала любви к Богу и людям.

Сергей ГРИЦУК

* Министрант — «служитель» лат. — человек, помогающий священникам во время богослужения.



1685

7 марта 321 года вышел указ римского императора Константина Великого, объявивший воскресенье

праздничным днем.

До начала IV века в Европе не было единого государственного выходного дня. Вполне вероятно, что люди в принципе не отдыхали. Лишь один народ на земле, иудеи, отдыхали каждый седьмой день, потому что одна из Десяти заповедей строго повелевала один из семи дней посвящать Богу. В этот день иудеям было запрещено заниматься любой работой, вместо этого они шли в синагогу, читали Святое Писание и слушали толкователей. Это был день радости, день, когда сам Бог повелевал человеку отбросить свои заботы и обратить свои взоры к Тому, Кто является источником всех благ. Первые христиане собирались вместе в первый день недели, чтобы праздничной трапезой отметить восхождение Иисуса Христа. В Римской империи воскресенье не было выходным днем. Чтобы принять участие в богослужении, христиане бросали все свои дела, что вызывало недовольство властей. Во времена преследований многие из них заплотили жизнь за свою верность воскресным богослужениям. Константин Великий прекратил гонения на христиан, провозгласил христианство государственной религией, а воскресенье согласно новой религии стало единым выходным днем. Запрещалась любая работа, за исключением полевых работ. Прошло почти 17 веков, и многие даже не задумываются, почему воскресенье называется воскресеньем, и почему суббота (от древнееврейского Шабат — отдых) называется субботой. Но седьмой день так и остался выходным, и этого уже не изменить, ведь Сам Творец всего создал наш чудный мир за шесть дней, а в седьмой день отдыхал и любовался своим творением.



590

26 марта 1416 года в калабрийском городке Паола родился мальчик Франческо.

В 12 лет он станет последователем Франциска Ассизского, позже построит церковь и учредит несколько монастырей и навсегда останется в памяти итальянцев как покровитель моряков. Если вы будете в Калабрии, вам обязательно расскажут одну красивую легенду об этом человеке, и не стоит подвергать ее сомнению в присутствии местных жителей. Однажды пилигримы, среди которых был Франческо, следовали в Сицилию. Денег у них не было. Шли они пешком и питались чем Бог послал. И наконец, оказались в Калабрии на берегу моря. От Сицилии их отделял пролив шириной 6 км. По морю пешком не

ЛИСТЯЯ КАЛЕНДАРЬ

пройдешь. Паломники направились в местный порт, откуда ежедневно отправлялись суда на Сицилию. Нищая братия надеялась найти капитана, который согласится «Христа ради» переправить их через пролив. В порту стояла только одна барка, груженная деревом. Судя по поднятым парусам, ее капитан как раз готовил судно к отправке. Франческо поприветствовал хозяина корабля Пьетро Колозо и попросил его переправить странников на остров. «Я сделаю это с удовольствием, — ответил Колозо, — но не Христа ради, а за деньги». «У нас нет денег, поэтому я зываю к твоей душе», — продолжал увещевать капитана отшельник. «А мне какое дело? Если у вас нет денег, то у меня нет корабля, чтобы переправить вашу компанию», — не сдавался капитан. Жадность и упрямство хозяина барки не смутили Франческо, который, ободвив своих товарищей, обратился к Христу с просьбой помочь перебраться через пролив тем же способом, каким некогда воспользовался Он сам. Благословив море, священник развернул свой плащ и бросил его на волны. Затем ступил на него, приподняв один конец на манер паруса, и направил импровизированный плот в сторону Сицилии. Все свидетели чуда преклонили колени и воздали хвалу Господу. А потрясенный капитан корабля, чтобы хоть как-то искупить свою вину, пригласил остальных странников на борт судна и направил его вслед за Франческо. Подплывая к Сицилии, священник заметил, что в порту скопилось огромное количество зевак, наблюдающих за чудесной переправой. Дабы избежать лишней шумихи, Франческо немного отклонился от курса и вышел на берег в уединенном месте. В память об этом чуде в Калабрии регулярно проходят торжественные шествия, посвященные этому знаменательному событию. Слух о невероятном путешествии по волнам, которое совершил Франческо ди Паола, разлетелся по миру. Венгерский композитор Ференц Лист посвятил чуду, явленному святым, музыкальное произведение, назвав его «Святой Франческо ди Паола, идущий по морю». Вслед за Франческо к берегу пристал корабль с пилигримами, ведомый капитаном Колозо. Едва спустившись на землю, моряк со слезами распростерся в мольбе пред стопами чудотворца. Говорят, что святой не держал на заблудшего мирянина зла, но последний до конца своих дней так и не нашел покоя. Некий падре из Анконы рассказывал, что видел старогорестарого капитана, который приходил в его церковь и подолгу стоял на коленях и горько плакал подле изображения Святого Франческо ди Паола. Говорят, что католическая церковь так и не признала истинности этого чуда. Да к тому же в жизни Франческо ди Паолы хватало событий для того, чтобы признать его святым. Но в том, что после этого случая ни один моряк в Италии не отказывал в благодеянии священнику, можно даже не сомневаться.

Подготовил Борис ТАРАСЕНКО



ФИНЛЯНДИЯ	26	АМЕР. ГРОССМЕЙСТЕР ОСТРОВА (СТИХ. ОКЕАН)	16	ИЗ НЕГО ДЕЛАЮТ МАСЛО КАРАМЕЛЬКА	19							
МУШКЕТЕР АТОС (АКТЕР)	14	ЭЛЕКТРОННОЕ УСТРОЙСТВО	II	КОРЕЙ. ЖИТЕЛЬ АМЕРИКИ ЗАГРУД. УСТРОЙСТВО	13	ВРЕМЕННАЯ ПОПУЛЯРНОСТЬ	ВОДОСТОК В ТРИМЕ ПЕРВОЕ БИЛДО	ПРЯНОСТЬ УСИЛИТЕЛЬН. ЧАСТИЦА				
		ПОРОДА СОБАК		ВОРОТНИК ГОРОД В ИТАЛИИ	1		VI ВЕРШИНА					
РЫБА СЕМ. ОСЕТРОВЫХ КАРТИНА "... ЕВРОПЫ"		ФРАНЦ. МОНЕТА		НИДЕРЛАНД. ЖИВОПИСЦЫ (ОТЕЦ И СЫН)				ШИЛО ... МЫЛО	17			
	4		8	27	НЕПОСЛУШНЫЙ ПРОРОК		СОСЕДИ АНГЛИИ РЕКА ВО ВЬЕТНАМЕ	РЕКА (ФРАНЦИЯ)	ГОРОД В КАЗАХСТАНЕ	III		
ДЛИННАЯ НЕАДОВИТАЯ ЗМЕЯ		РЕКА (ФРАНЦИЯ) АНГЛ. ПИСАТЕЛЬ		МАЛЕНЬКАЯ КРУГЛАЯ ШАПОЧКА		10	I	АРАБСКИЙ УДАРНЫЙ ИНСТРУМЕНТ				
	ХИМ. ЭЛЕМЕНТ		3		НЕДОСТАТОК ВИТАМИНА С	ОСЕТИНСКИЙ ТАНЕЦ	- И ЛЮДИЛА ХИТРЫЙ ...	2		23	... А ДО Я	24
		11		КИЕВ - ДНЕПР, ЛОНДОН - ...	9	ОБРАЩЕНИЕ К МУЖЧИНЕ (В ПОЛЬШЕ, УКРАИНЕ)	ЯКОВ В КРУГУ СЕМЬИ		МЫС В КРЫМУ	ДРЕВНЕЕВР. ЖЕН. БУАЛЬ ... В САПОГАХ		
	ИТАЛЬЯНСКИЙ ЖИВОПИСЕЦ	ГЕРОИНЯ ДЕТЕКТИВНОГО СЕРИАЛА		25			ОТРЫВISTОЕ ИСПОЛНЕНИЕ			12		22
	5				ВЫДЕЛАННАЯ КОЖА	20	ШТАТ В США					
МАТЕРИАЛ ДЛЯ ВАЛЕНОК		АВТОР ЗАКОНА ЭЛЕКТРИЧ. ЦЕПИ		ЖЕНСКОЕ ИМЯ (АМЕР.)		15	IV					7

- I ... для всякой вещи есть свое время и ... (Еккл.8:6)
- II Слава и величие пред лицом Его, ... и радость на месте Его. (1Пар.16:27)
- III Лучше открытое обличение, нежели скрытая ... (Пр.27:5)
- IV Старайтесь иметь мир со всеми и ..., без которой никто не увидит Господа. (Евр.12:14)
- V ... превозносится над судом. (Иак.2:13b)
- VI Ибо кто познал ... Господень, чтобы [мог] судить его? (1Кор2:16)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11					
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27

Ответ на сканворд, опубликованный в прошлом номере: "СЛОВО ТВОЕ ЕСТЬ ИСТИНА"

ХРИСТИАНСКАЯ КНИГА ПОЧТОЙ

Лето Бесплатный каталог с ценами и условиями заказа книг:

а/л 9, Главпочтамт с. Черкассы 18000 тел. (0472) 37-90-81 e-mail: majuga@ck.ukrtel.net http://books.yothog.com

19 марта стартует творческий конкурс Для ТЕБЯ I этап *Поэтический* ценные призы победителям!!!

подробности на нашем сайте: <http://www.foru.ru/competition.html>



Одинокая осень

А ты — словно мертвая в своем одиночестве. И неважно, что ходишь на работу, общаешься с другими людьми, кушаешь, пытаешься спать ночами. Внутри — одна пустота. Приходишь вечером в темный, пустой, холодный дом. А там — никого. Никто не рад твоему приходу, не спросит: «Как дела? Как день прошел? Что новенького?» И встречает тебя лишь гробовая тишина да немая жизнь воспоминаний. Вот и все, что осталось к концу жизни...

Постепенно нарастало отчаяние. Зачем так жить дальше? Какой смысл? И в один из тяжелых дней я вдруг почувствовала непреодолимое желание умереть. Казалось, умру — и разом решатся все проблемы: не станет моего одиночества, перестану быть детям обузой...

За шаг до неоправимого меня что-то удержало. В моем воспаленном во-

ображении затеплилась вдруг надежда: а может, дети меня любят и им будет тяжело пережить еще и третью смерть? Может, я им нужна еще в этой жизни?

Сейчас я верю, что это Бог тогда достучался в мое переполненное отчаянием сердце, и удержал меня на краю бездны. Бог дал мне понять, что я не одна, что Он — со мной и любит меня, и я нужна Ему еще здесь, на земле. Только не понятно было — зачем? Зачем Ему я, отчаявшееся существо, безумно жаждущее любви ближних и почти разувверившееся в Божьей любви к себе?

И тогда я почувствовала неудержимое желание пойти в костел, помолиться Богу и услышать ответы на мои вопросы. Когда я пришла поздно вечером и встала возле алтаря, то, рыдая, могла только повторять одно и то же: «Господи, я больше не могу! Что мне делать? Как жить? Подскажи. Помог!»

И Бог ответил на крик моей души. В тот же вечер, в самую тяжелую для меня минуту Он дал мне ксендза, с которым раньше я практически не разговаривала, так как никем и ничем не интересовалась, полностью замкнувшись в себе: только моя боль, мои слезы. Помню, как-то он спросил у меня: «Вам не радостно, что наступает весна, все вокруг расцветет, потеплеет, защечбучат птички?» Я же ответила с таким безразличием и обидой на жизнь: «А что мне до весны? Ее не увидят мои родители и не порадуются вместе со мной».

И вот в тот вечер, когда он, уставший, приехал с парафин, я подошла к нему и просто спросила: «Грех ли это, что я хотела уйти из жизни, и надо ли мне теперь исповедоваться?» В ответ я увидела в его добрейших глазах шок и услышала тихие слова: «У нас будет серьезный разговор с Вами».

И он состоялся — не один разговор, а много бесед. Совсем не ожидая того от себя, я стала открываться совсем не-

знакомому мне человеку, ксендзу, который открыл мне глаза на мою жизнь прошлую и настоящую. На Божье присутствие в моей жизни. С каждой нашей беседой я постепенно рождалась заново, рождалась уверенностью в том, что Бог — со мной, всегда был и будет, что Он не бросил меня и хочет, чтоб и я полюбила Его. Я оживала, становилась с каждой нашей беседой все счастливее, все увереннее в том, что Бог меня любит. Как говорится, процесс пошел. Я стала общаться с людьми, со всеми теми, кого раньше сторонилась и избегала, замыкаясь в своем горе. Мне хотелось со всеми говорить о Боге, о взаимоотношениях между людьми, о жизни вечной.

Общаясь с нашим настоятелем, я только сейчас стала понимать глубину его проповедей и поразила, что была настолько глуха ко всему ранее. Его слова «голод по Богу» для меня раньше были просто словами. А теперь я начала чувствовать этот голод. Пусть он пока не очень сильный, но уже появился. А это что-то, да значит! Ведь теперь я точно знаю, что не одна в этой жизни, не одинока. Меня любит Бог, Он всегда со мной, в моем сердце. И пусть я еще не до конца понимаю Его волю, и впереди нелегкий путь к тому, чтобы научиться любить Бога всем сердцем, я бесконечно благодарна Ему за то, что Он всегда близко.

Друзья по несчастью!

Не впадайте в отчаяние! Не делайте неправильных выводов и непоправимых ошибок! Услышьте голос Бога и идите за Ним, идите к Нему! Ведь Бог — это вечная Любовь, которая не предаст никогда! Только в Боге наша любовь, покой и радость.

И пусть эта любовь между Богом и нами будет взаимной!

Ирина Григорьевна КОСЕНКО

Я смотрю. Долго. Пристально. Честно. Я знаю, что ответить тебе, но не знаю как. Когда я решила посвятить свою жизнь Богу, ты был рад. Тебе всегда нравились мои подружки-христианки — тихие, скромные, правильные; и я видела, что тебе очень хочется, чтобы я была похожа на них. Конечно, на жену, послушную Богу, всегда можно положиться; ей охотно доверяешь свои проблемы и своих детей и твердо знаешь, что дома тебя ждет надежный и любящий помощник, без вредных привычек, безумных затей и пустячных придирок, который ценит тебя самого, а не то, что ты можешь дать.

Что ж, я вполне разделяла твои мечты. Мне всегда хотелось стать примерной женой и матерью, и я была уверена, что Господь поможет мне в этом. Однако я сознавала, какой длинный и трудный путь предстоит проделать, прежде чем мои желания исполнятся. А ты...

Теперь я понимаю, что в день моего крещения ты ожидал мгновенного чуда — у меня вырастут крылышки, и сразу у нас все изменится — станет чистым, светлым, идеальным, потому, что я же теперь — христианка!

Ты был очень терпелив. Ты ждал неделю, месяц и даже год. Но крылышки так и не появились. Увы, до совершенства мне еще далеко.

Милый, я так старалась найти слова, которые помогли бы тебе понять меня и поверить мне! Не все так просто, как, может быть, кажется со стороны. Помнишь, в

Опять я совершила неправильный поступок, и ты насмешливо и разочарованно осыпаешь меня упреками: «Верующая! Да какая ты верующая? Ты посмотри на себя!»

Я не волшебник



сказке про Золушку маленький паж доброй феи говорил: «Я не волшебник, я только учусь». Вот так же и я. Видишь ли, чудо действительно произошло: Творец Вселенной назвал меня Своей дочерью. Что-то очень важное и значительное случилось в моей жизни, но... ничего не изменилось вокруг. Тот же мир с его нескончаемыми дрягами, нервотрепкой, суетой давит на меня, манит, затягивает цепкими щупальцами житейских забот, желаний, соблазнов. Твой мир. Наш мир. Но для тебя все осталось по-прежнему: ты поступаешь, как

привык, как считаешь нужным, как тебе нравится. А мне надо жить по новым правилам — так, как советует мой Бог. Только я еще не умею. И Он учит меня — день за днем. Иногда наказывает, всегда прощает и терпеливо повторяет урок снова и снова. Он такой добрый и заботливый, и я очень хочу быть послушной и способной ученицей, но не всегда это получается. Да что там — далеко не всегда! Я ведь такая же, как и ты, как все люди на земле: обижаюсь, сержусь, совершаю глупости... раскаиваюсь и тут же повторяю старые ошибки: «Доброго, которого хочу, не делаю, а злое, которого не хочу, делаю»¹.

Понимаешь, это борьба. Повседневная и, может быть, самая тяжелая — борьба с самой собой. С собой,

которую я люблю, понимаю и жалею. С собой, поступкам которой я нахожу тысячу оправданий. С собой, которую так нелегко изменить.

Помнишь, когда под куполом цирка воздушные акробаты демонстрировали немыслимые трюки, мы изумленно восклицали: «Вот это да!» Высота их полета казалась недостижимой и даже не приходило в голову, что у нас такое же тело, как у них, и оно вполне способно повторить те же чудеса. Просто они тренируются каждый день. Долго, упорно, мучительно. Часто упражнение не получается, и они падают, возможно, в сотый раз. Но вновь и вновь заставляют себя подниматься вверх. Через боль, через страх, через слезы. А потом — аплодисменты, музыка, восхищенные возгласы. Но под блестящими трико не видно синяков и шрамов, и кажется, что вот кто-то может, а ты — нет.

Дорогой мой, я тоже тренируюсь. Иногда бывает трудно, иногда — очень больно, иногда — просто нет сил. Но я выбрала прекрасный путь — быть ученицей Иисуса Христа. Он говорит, что я смогу. Мы все можем. Если очень постараемся. Если сделаем правильный выбор.

Прошу тебя, не торопись упрекать и судить. У меня обязательно получится! Потому, что я хочу. Потому, что я верую. Потому, что учит меня — Сам Господь.

Евгения ЧЕРНОВА

¹ К Римлянам, гл.7, ст.19



Она выскользнула из-под одеяла, стараясь не потревожить скрипучих пружин. Обошлось: муж все так же мерно дышит, укутавшись одеялом до самого подбородка. Все еще оглядываясь назад и ежась от холода, женщина схватила халат, и, накинув его на ходу, направилась в ванную.

Горячие струи смыли остатки дремоты. Хотелось петь, но сейчас это было ни к чему: муж, за ночь соскучившийся по сигарете, мог проснуться в любой момент. И тогда — прощай, свидание!

рукой, стряхнула капли влаги. «Ах, какая хорошенькая! Неужели это я?!» — невольно залюбовалась собой, склонив голову набок.

Но время торопит: пора приводить себя в порядок и ухаживать. Не то... Тряхнула головой, отгоняя нерадостные мысли: сейчас так не хотелось думать, что сегодня все может быть иначе! «Я скажу ему позже, не сегодня», — успокоила она себя и, выйдя из ванной, снова прокралась в спальню, робко глянула на мужа, как будто ее взгляд мог потревожить его сон. Все без перемен, только за окном заметно посветлело.

Быстро надев приготовленные с вечера платье и туфли, Люда умело уложила все еще влажные волосы и, не зажигая света в прихожей, на цыпочках вышла за дверь. Щелкнув замком, постояла еще пару минут на пороге, прислушиваясь. Кажется, тихо. Ух, получилось! И каблучки легко и радостно зацокали вниз по ступеням...

День казался вечностью. Он тек не спеша и уносил Людмилу куда-то туда, к неведомому горизонту, где сияла удивительная страна ослепительного света и безбрежного счастья. Страна, откуда пришел к ней Любимый и своей неземною любовью озарил ее привычную жизнь. Как это все удивительно! Люда уже не думала, что сможет снова влюбиться и побежать за Возлюбленным на край света. А вот случилось. И побежала! И, кажется, ничего не страшно! Тревожно немножко, но любовь больше тревоги!

...Вот и знакомая дверь. Кажется, уходила отсюда не утром, а тысячу лет назад! Помедлила. «А, будь, что будет. Теперь уж все равно!» Дверь открылась. Андрей, шаркая тапоч-

ками на босу ногу, выглянул в коридор. На щеках — щетина: муж по воскресеньям давал своей бритве отдых. Люда неловко переложила в другую руку подаренный букет и спокойно улыбнулась: «Привет!» Он, молча и не сводя с нее глаз, сделал еще один шаг навстречу: «Привет». Сердце Людмилы бешено заколотилось. Она шагнула вперед и вдруг замерла. Ремешок немедленно соскользнул с плеча, и из упавшей сумочки вывалились на пол: тисненая золотом книга, фотографии и еще поздравительная открытка.

Супруги наклонились одновременно. Татьяна «Поляроид» запечатлел на снимках кульминацию этого дня: Людмила — радостная и мокрая, в чем-то белом посреди светлых бликов на спокойной глади воды. Рядом — какой-то человек, держа за руку, улыбается ей.

«... водного Крещения по вере ... Христовой Невесты ...», — бесцветно озвучил Андрей обрывки поздравления на обороте открытки и, не дочитав до конца, смолк, уставившись на жену. Его взгляд стал странным и чужим. И вдруг Людмиле стало так жаль мужа, что она порывисто и горячо обхватила руками его шею и ткнулась губами в колючую щеку. И тут же вскочила с колен. «Я ему сегодня же все расскажу! Прямо сейчас! Зачем откладывать и мучиться?!» — мгновенно решила Людмила и, переведя дыхание, беззвучно зашептала своему невидимому Возлюбленному то, о чем думала все это время: «Иисус, дорогой, я прошу Тебя, — пожалей Андрея! Помоги ему, ради Бога, понять о Тебе всю правду! Спаси его, Господи!»

И добавила тихо: «Пожалуйста...»

Лада ВИРТ

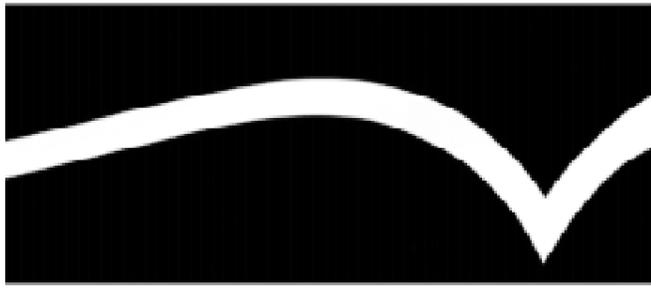
На свидание

Их первое свидание произошло чуть больше месяца назад. А все из-за Татьяны!... Теперь даже странно вспоминать, как не хотела, отнекивалась. Со дня на день переносила дату. А Таня все говорила и говорила о Нем. Пересказывала Его слова. Передавала послания. И в одно воскресенье Людмила, наконец, сда-лась...

А потом их встречи стали регулярными. Были и Его неожиданные подарки, и подозрения мужа, и ее мучительные сомнения, страхи: «А вдруг это все — не то, не мое?» Но, наступало очередное воскресенье, и в Его присутствии все сомнения улетучивались сами собой.

И вот сегодня — особый день. Сегодня они договорятся, как им жить дальше. Сегодня она скажет Любимому «да» либо «нет». «Господи, ну, конечно же «Да!» И никаких «либо!» — она даже рассердилась на свою нерешительность, — Только бы ничего не помешало!»

Закрутив кран, Люда прислушалась. В комнате — тишина. Не то от горячего душа, не то от волнения, сердце билось сильно и гулко. Казалось, что этот гул эхом отскакивает от стен ванной и сотрясает весь дом. «Он меня любит, любит!» — где-то внутри снова и снова вздымалась ликующая волна. В запотевшем зеркале розовело счастливо улыбающееся личико с сияющими глазами. Провела по стеклу



Киевский Международный Фестиваль ХРИСТИАНСКОЙ КНИГИ

27, 28, 29 апреля
Киев, вул. Ильинская 9

Творческий Центр
Киево-Могилянской академии

Телефон для справок (044) 516-44-61

www.booksfestival.com

Организаторы

Христианское Библиейское Братство св. апостола Павла
Сеть магазинов христианской книги «Книжная полка»

При поддержке

Украинского Межцерковного Совета
Собора Независимых Евангельских Церквей Украины

Информационная поддержка

газета о христианском книгоиздании «Книгоноша»
Светлое радио «Эммануил» 67,28 FM
Христианский медиацентр «Invictory»
«Международная христианская газета»
Журнал для молодежных служителей «Пакет Идей»

Для Тебя
БЛАГАЯ ВЕСТЬ — В КАЖДЫЙ ДОМ!
<http://www.foru.ru>

Как подписаться на нашу газету

Газета "Для тебя" издается **ежемесячно**. Для оформления подписки перечислите сумму пожертвования из расчета:

кол-во экз. в месяц	×	стоим. 1 экз. (при заданном кол-ве)	×	срок подписки (месяцев)	=	стоим. подписки
---------------------	---	-------------------------------------	---	-------------------------	---	-----------------

на адрес редакции или р/с. **Бланк заказа и квитанцию об оплате** (копию платежного поручения) пришлите в редакцию не позднее, чем **за 30 дней** до начала первого месяца подписки.

Украина: 73039, г. Херсон, а/я 206, ШИШКОВУ Владимиру Владимировичу. (0552) 29-94-43, vlad@ForU.ru

Россия: 117133, г. Москва, ул. Теплый Стан д.25 к.4 кв.95 ТАРАСЕНКО Борису Викторовичу. (095) 337-48-75, russia@4orU.org

при количестве газет в месяц, шт.	1	2	3-9	10-19	20-29	30-49	50-99	100-200
Украина, грн.		0,85		0,55	0,45	0,4	0,35	0,29
Россия, руб.	14	10	8	6	5	4,8	4,5	3,8

пожалуйста, заполняйте бланк разборчиво

БЛАНК ЗАКАЗА

Я _____ фамилия, имя, отчество
желаю подписаться на _____ экз. газеты "Для тебя" сроком на _____ месяцев
начиная с _____ месяц _____ год. Газету прошу высылать по адресу:

Индекс: [] [] [] [] [] [] Страна: _____

Область/район/город: _____

Улица, дом, квартира: _____

Тел.: (_____ код) _____ E-mail: _____

БЛАНК ЗАКАЗА без квитанции об оплате (копия платежного поручения) не действителен

БЛАГАЯ ВЕСТЬ — В КАЖДЫЙ ДОМ! _____ подпись

ТАВРИЙСКИЙ ХРИСТИАНСКИЙ ИНСТИТУТ

Высшее христианское учебное заведение, полный член ЕААА евангельских учебных заведений. Кандидат аккредитации.

НАБОР СТУДЕНТОВ 2006

У ОЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
Христианское служение (1 год)
Бакалавр христианского руководства (3 года + 1 год практики)
специализация: 1. Пасторское служение
2. Молодежное служение
3. Миссионерское служение
Бакалавр христианского образования (3 года + 1 год практики)

У ЗАОЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
Учитель воскресной школы (3 года)
Бакалавр христианского руководства (4 года)
Бакалавр социального служения (4 года)
Капелланское служение (2 года)

ЦЕРКОВЬ ХРИСТИАН
ул. Днепровская, 74, а/я 39, 73485, Антоновка г. Херсон
тел.: 8 0552 43 94 84
E-mail: tci@tlc.kherson.ua
www.tci.org.ua

Газета «Для тебя» издается при поддержке «Церкви Христиан» г. Херсона

БОГОСЛУЖЕНИЯ проводятся:
СУББОТА: 16⁰⁰
ВОСКРЕСЕНЬЕ: 9⁰⁰ и 11³⁰

АДРЕС: г. Херсон, ул. 49 Гвардейской дивизии, 35а
ТЕЛЕФОН: (0552) 53-89-17

Для Тебя

Перепечатка материалов допускается с разрешения редакции и при наличии ссылки на издание.
© «Для ТЕБЯ», 1997–2006 г.
Материалы, переданные в редакцию, подвергаются литературному редактированию и правке.

Издатель: ЧП Пашморга А.Н.
Рег. свидетельство: КВ №9944 от 09.06.2005
Подписной индекс (Украина): 94684
Адрес редакции: Украина, 73039, г. Херсон, а/я 206, ул. 49 Гв. дивизии, 35-А. Телефон: (0552) 29-11-37.
E-mail: Editor@ForU.ru; [HTTP://www.ForU.ru](http://www.ForU.ru)
Банковские реквизиты: ЧП Пашморга А.Н., р/с 26005060016173 в Херсонском отд. Приватбанка, ИНН (ЕДРПОУ) 2745014015, МФО 352479

Над выпуском «Для ТЕБЯ» работали:
Вера ЛЕБЕДЕВА, Сергей ГРИЩУК,
Борис и Елена ТАРАСЕНКО, Татьяна АРТЕРЧУК,
Светлана ЛУКОВЕНКО, Виталий КУРИЧЕНКО,
Анастасия БОЛТОГАЕВА, Владимир ШИШКОВ
Евгения ЧЕРНОВА
Редактор: Анатолий ПАШМОРГА

Подписано в печать: 17.03.06 г. Тираж: 9000 экз. Объем: 2 п.л. Заказ №
Газета отпечатана: в ОАО «Херсонская городская типография», адрес: ул. 40 лет Октября, 31

ПРИГЛАШАЕМ НА
встречу

(место и время впишите самостоятельно)